

## El Interés

Escrito por Eneko Andueza

Lunes, 09 de Julio de 2012 18:31 - Actualizado Lunes, 09 de Julio de 2012 23:48

---

Sobre las corridas de Dolores Aguirre y Miura en la Feria de San Fermín.

Hay días que tienen especial aliciente, especial interés. Un fin de semana en Pamplona, con las de Dolores y Miura, ni les cuento. Luego el tema saldrá como salga, pero el interés, como el aire, ahí está.

Leer las crónicas sobre la corrida de Dolores para cualquiera que no la viera pueden llevarnos a una realidad engañosa. Que salió mansa. Pues sí. Que salió por debajo de lo esperado. Pues también. Que la corrida poco tuvo que ver con las que hemos visto en pasadas ferias sanfemineras. Pues es cierto. ¿Y qué?. Va a resultar que para muchos escritores hay ganaderías que pueden permitirse estas licencias y otras, como la que nos ocupa, llevan el sanbenito de que quieren llevarla al matadero cada feria...

Pues ni tanto ni tan calvo. Que a pesar de su mansedumbre los problemas que derivan de la casta siempre ponen ese punto de picante en el ruedo. Y de eso Dolores, sabe mucho. A diferencia de las corridas de los últimos años, ésta no tuvo el poso de bravura de las anteriores. Pero, sin embargo, y a pesar de todo, esos toros tenían su lidia, su saber estar en el ruedo delante de ellos, sus formas de entenderlos y de demostrar que se es capaz de ser torero más allá de la borrega que va y viene.

No se podía estar a gusto delante de ella. Pues vale. Pero cuando se es torero, normalmente, no se va a la plaza a estar como en el sofá de casa. Y qué quieren que les diga, tan solo Eduardo Gallo estuvo sereno, con poso, con un saber estar delante de su lote que ponen de manifiesto su madurez y su gran momento.

A Joselillo se le notó su falta de rodaje, aunque, eso sí, voluntad y ganas, todas las del mundo, aunque con estos toros, además de eso hace falta un plus que entiendo que no siempre acompaña al diestro vallisoletano.

Y hablando de interés y de toreros maduros...¡Qué les voy a contar de Javier Castaño y su tarde de hoy con la de Miura!

Una corrida de Miura que, dicho sea de paso, y ya llevamos diciendo lo mismo hace tiempo, tuvo un comportamiento más propio de animal en vías de domesticación que otra cosa. Ya no

## El Interés

Escrito por Eneko Andueza

Lunes, 09 de Julio de 2012 18:31 - Actualizado Lunes, 09 de Julio de 2012 23:48

---

son los Miura que mataban Ruiz Miguel, o Campuzano, o Manili... Aquellos Miura que ponían Pamplona patas arriba. No, no fueron ni la lejana sombra de aquel "Bombito" que estuvo diez minutos en el caballo hace no tantos años...

Eso sí, cuando hay toreros como Javier Castaño, igual da que tenga delante a un Miura descafeinado, a un toro bravo de verdad a un toro de Guisando.

Cuando nadie daba un duro por aquel toraco mansote y sin nada que rascar, pidió una silla de enea y se hizo la voluntad de los aficionados que estábamos deseando verlo.

Cinco muletazos sentado en la silla. Con poso, con temple, con gusto, con torería. Extrarodinario con el toro, al que le pegó naturales largos como un día sin pan. Templaditos, por abajo, componiendo la figura, con gusto.....

Por eso, y a pesar de lo que se diga, hay veces que merece la pena ir a los toros a ciegas, cuando sabes que hay ingredientes que, en cualquier momento, te dejan feliz para el resto de la semana. Sucedió este fin de semana en Pamplona. Y a partir de ahí, es muy probable, que me importe poco lo que hagan las figuras.