

La Feria de San Juan de Badajoz, una manera de fomentar la Fiesta

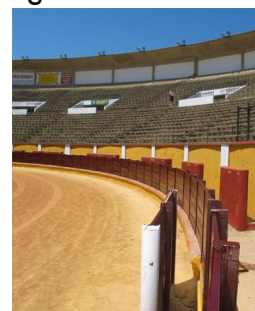
Escrito por Pedro García Macías

Domingo, 30 de Mayo de 2010 17:16 - Actualizado Martes, 01 de Junio de 2010 17:54

Unas pinceladas. Del 19 al 24 de junio. Días para el disfrute. Coso de Pardaleras. Una feria en la ruta del noventa por ciento de las ferias de la piel de toro, especialmente de Despeñaperros p'abajo y p'arriba si tenemos en cuenta la reciente feria de San isidro. Pero vamos al papel.

Pedro García Macías, aficionado

Tres corridas a modo de borreguitos para figuritas. Morante, Ponce, Juli, Manzanares, Perera, Castella, Talavante, el recortador Fandi y el glamuroso Cayetano. ¿Están todos los que son o son todos los que están?. Alguno, no está porque no puede estar.



Bingo del monoencaste bodeguero “domé”. Juan Pedro, Daniel Ruiz y Zalduendo. Más no se puede pedir. Las figuras del arte de vender humo. Uno de ellos, el mago más mago, Juan Pedro, tras sus resonados triunfos, perdón petardos a diestro y siniestro, los últimos en Madrid y en Córdoba. El otro, su hermano Fernando, tras dos años seguidos soltando sonoras tracas valencianas en esta misma feria. Así se ganan los contratos en...los despachos. Total como tenemos mala memoria que importa. Tenemos lo que nos merecemos. Plaza casi llena todas las tardes, tiempo al tiempo.

Un cartel local de toreros pacenses, Israel Lancho, Ambel Posada y Julio Parejo, también con encaste bodeguero, en este caso de Montalvo, al menos no os echan a los pies de los caballos como en otras plazas, que se comenta por si solo. Chavales sabéis que os aprecio mucho pero al menos os podían haber “entremetido” con las figuritas.

Ausencia, por primera vez, de Antonio Ferrera, que gustará más o menos pero que siempre dio lo que tiene en el Coso de Pardaleras, una de sus plazas de referencia.

La Feria de San Juan de Badajoz, una manera de fomentar la Fiesta

Escrito por Pedro García Macías

Domingo, 30 de Mayo de 2010 17:16 - Actualizado Martes, 01 de Junio de 2010 17:54

Una de caballitos, en la que no está el extremeño, de origen familiar cordobés, Leonardo Hernández, que por cierto, aunque el dato carece de interés, ha abierto la puerta grande de las Ventas dos tardes. ¡Qué cosas digo, como si los carteles se hicieran por lo que pasa en el ruedo!

Una novillada sin picar para chavales de la Escuela de Badajoz con erales de Píriz

La feria más importante de Extremadura, a la vista está con los cartelones programados, también se queda sin novillada picada, total la gente guapa no va y se pierde dinero.

Una forma de hacer carteles, toreritos figuritas y lo que salga por toriles pues lo que ellos impongan que pueda “permitir” ponerse bonito y ¡a disfrutar, que son dos días!

¡Qué bárbaro, qué lujo de Feria como expresión máxima del circo actual!...